



OGÓLNOPOLSKI KONKURS

W kręgu poezji
Grażyny Chrostowskiej

lubelskiej przedstawicielki pokolenia Kolumbów

RECYTATORSKO-KRASOMÓWCZY

REGULAMIN

OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU RECYTATORSKO-KRASOMÓWCZEGO

„W KRĘGU POEZJI GRAŻYNY CHROSTOWSKIEJ,

LUBELSKIEJ PRZEDSTAWICIELKI POKOLENIA KOLUMBÓW”

I EDYCJA

Konkurs został wpisany w ogólnopolski projekt edukacyjny „*O tym nie można zapomnieć – spotkania z osobami, które przeszły piekło obozów i deportacji podczas II wojny światowej*” – VIII edycja.

Projekt ten objęła Honorowym Patronatem Agata Kornhauser-Duda Małżonka Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej

HONOROWY PATRONAT KONKURSU

Marszałka Województwa Lubelskiego Sławomira Sosnowskiego

Prezydenta Miasta Lublin Krzysztofa Żuka

Lubelskiego Kuratora Oświaty Teresy Misiuk



SŁAWOMIR SOSNOWSKI
MARSZAŁEK
WOJEWÓDZTWA LUBELSKIEGO

PATRONAT
HONOROWY



PREZYDENT MIASTA LUBLIN
KRZYSZTOF ŻUK



LUBELSKI KURATOR OŚWIATY

ORGANIZATORZY KONKURSU

Muzeum Martyrologii „Pod Zegarem”

IV Liceum Ogólnokształcące im. Stefanii Sempołowskiej w Lublinie

Gimnazjum nr 7 im. Jana Kochanowskiego w Lublinie

Gimnazjum nr 8 im. Grażyny Chrostowskiej w Zespole Szkół nr 10 w Lublinie



PARTNERZY KONKURSU

Instytut Pamięci Narodowej

LXXXIII Liceum Ogólnokształcące im. Emiliana Konopczyńskiego w Warszawie

Zespół Szkół w Pińczycach

Wydawnictwo Gal



INSTYTUCJE WSPIERAJĄCE

Burmistrz Gminy i Miasta Koziegłowy Jacek Ślęczka



ZAŁOŻENIA OGÓLNE KONKURSU

1. Konkurs skierowany jest do uczniów gimnazjów oraz szkół ponadgimnazjalnych całej Polski.
2. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest przygotowanie przez każdego z uczestników jednego utworu poetyckiego Grażyny Chrostowskiej oraz fragmentu prozy obozowej.
3. Łączny czas prezentacji nie powinien przekroczyć 5 minut.
4. Dopuszcza się prezentacje utworów wzbogacone o muzykę, gest i ruch pod warunkiem, że służą one twórczej interpretacji tekstu.
5. Wykonawca może reprezentować tylko jedną instytucję (np. szkołę, ośrodek kultury, klub).
6. Oceny prezentacji dokona niezależne jury według następujących kryteriów:
 - dobór repertuaru,
 - interpretacja tekstów,
 - kultura słowa,
 - ogólny wyraz artystyczny.

Podstawą prawną konkursu jest Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 29 stycznia 2002 roku w sprawie organizacji konkursów i olimpiad przedmiotowych (Dz. U. Nr 13 z 2002 r. poz. 125 z późn. zmianami).

CELE KONKURSU

1. Popularyzacja twórczości wybitnej lubelskiej poetki, Grażyny Chrostowskiej.
2. Uczenie świadomego odbioru dzieł kultury.
3. Zwrócenie uwagi na związek pomiędzy literaturą a życiem kraju i narodu.
4. Propagowanie wśród młodego pokolenia postawy patriotyzmu i kultury słowa.
5. Zapoznanie z losami więźniów obozów koncentracyjnych w okresie okupacji niemieckiej.
6. Kształtowanie wrażliwości na piękno języka ojczystego.
7. Promowanie utalentowanych uczniów.
8. Przygotowanie młodzieży do uczestnictwa w życiu kulturalnym.

PRZEBIEG KONKURSU

1. Konkurs ma zasięg ogólnopolski i składa się z trzech etapów:
 - Etapu Szkolnego
 - Etapu Wojewódzkiego
 - Etapu Ogólnopolskiego

2. Etap Szkolny

Szkoła, dom kultury lub klub przeprowadza eliminacje wg założeń ogólnych i typuje 2 uczestników do zawodów II stopnia. Komisja przesyła karty zgłoszenia do jednego z trzech ośrodków przeprowadzających etap wojewódzki konkursu.

3. Etap Wojewódzki

Zawody międzyszkolne są przeprowadzone w następujących ośrodkach:

- IV Liceum Ogólnokształcące im. Stefanii Sempołowskiej w Lublinie, ul. Szkolna 4, 20 – 124 Lublin, fax 81 7478023 – **dla uczniów szkół ponadgimnazjalnych.**
Gimnazjum nr 8 im. Grażyny Chrostowskiej w Zespole Szkół nr 10 w Lublinie, ul. Biedronki 13, fax 81 527 67 33 – **dla uczniów gimnazjów.**
- LXXXIII Liceum Ogólnokształcące im. Emiliana Konopczyńskiego w Zespole Szkół nr 22 w Warszawie, ul. E. Konopczyńskiego 4, 00 – 335 Warszawa, fax 22 826 43 80 – **uczniowie obu typów szkół.**
- Zespół Szkół w Pińczycach, 42 – 350 Koziegłowy, tel. 34 314 35 36 - **uczniowie obu typów szkół** – **Uwaga!** Przesłuchania podczas etapu wojewódzkiego odbędą się w Urzędzie Wojewódzkim w Katowicach przy ul. Jagiellońskiej 25

Finaliści zawodów wojewódzkich, którzy zajmą trzy pierwsze miejsca (odrębnie w kategoriach szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych) są zakwalifikowani do etapu ogólnopolskiego.

4. Etap Ogólnopolski

- Warsztaty kultury słowa.
- Gala finałowa – rywalizacja konkursowa najlepszych recytatorów, wyłonionych w etapie wojewódzkim.

TERMINARZ KONKURSU:

1. **Etap Szkolny** – przeprowadzenie eliminacji szkolnych do **6.10.2017 r.** i przesłanie drogą pocztową lub faxem karty zgłoszenia do **13.10.2017 r.** do wybranego ośrodka.
2. **Etap Wojewódzki** – zawody wojewódzkie odbędą się w wyznaczonych ośrodkach **18.10.2017 r.** o godz. **11.00**
Przesłanie kart zgłoszenia przez komisje wojewódzkie na adres: **IV Liceum Ogólnokształcące im. Stefanii Sempołowskiej w Lublinie, ul. Szkolna 4, 20 – 124 Lublin, fax 81 7478023** do dnia **24.10.2017 r.**
3. **Etap Ogólnopolski** – odbędzie się **27.10.2017 r.** w Muzeum Lubelskim – Zamek, w Galerii Malarstwa Polskiego XVII – XIX wieku, Lublin, ul. Zamkowa 9
 - warsztaty kultury słowa w godz. **9.00 – 10.00**
 - gala finałowa godz. **11.00.**

LAUREACI, NAGRODY

- Laureaci Konkursu otrzymają atrakcyjne nagrody i wyróżnienia.
Nagrodą specjalną jest wyjazd do Miejsca Pamięci KL Ravensbruck dla zdobywców I miejsca i ich opiekunów, ufundowany przez Burmistrza Gminy i Miasta Kozięłowy Jacka Ślęczkę.
- Uczestnikowi etapu ogólnopolskiego i jego opiekunowi organizator zapewnia: nocleg, śniadanie.
- Uczestnicy ponoszą koszty podróży.

POEZJA GRAŻYNY CHROSTOWSKIEJ - BIBLIOGRAFIA

1. Chrostowska G., *Wiersze*, oprac. J. Cymerman, B. Oratowska, Lublin 2017
2. http://tajchert.w.interia.pl/grazyna_chrostowska.htm
3. Chrostowska G., *Jakby minęło już wszystko*, oprac. A. L. Gzella, Lublin 2002 (wybór poezji i biografia poetki)

Uwaga! Prosimy nie wykorzystywać wierszy pt.: „Wtem ktoś cicho...”, „Wierna rzeka”, „Kołysanka”, „Grzeszni sercu”, „Manewry strzeleckie”, „Mówią, że brwi ...”, „Kolumb”, „Na cóż to matkom”. Zostały one omyłkowo zamieszczone w tomie poezji.

KONSULTACJI MERYTORYCZNYCH I INFORMACJI O KONKURSIE UDZIELAJĄ:

1. Ewa Mochol, tel. **81 7477817**, **IV Liceum Ogólnokształcące im. Stefanii Sempołowskiej w Lublinie.**
2. Beata Barakszyn, tel. **81 5250008**, **Gimnazjum nr 7 im. Jana Kochanowskiego w Lublinie.**
3. Joanna Łoś, tel. **81 5276733**, **Gimnazjum nr 8 im. Grażyny Chrostowskiej w Lublinie.**
4. Joanna Sularz, tel. **34 3143536**, e-mail: **zs_pinczyce@o2.pl** **Zespół Szkół w Pińczycach.**
5. Regulamin konkursu i wybór poezji Grażyny Chrostowskiej dostępne są na stronach internetowych: **www.gim8.lublin.pl**, **www.gimnazjum7.lublin.pl**, **www.4lo.lublin.pl**, **www.zspinczyce.szkolnastrona.pl**

KARTA ZGŁOSZENIA
OGÓLNOPOLSKI KONKURS RECYTATORSKO-KRASOMÓWCZY
W KRĘGU POEZJI GRAŻYNY CHROSTOWSKIEJ,
LUBELSKIEJ PRZEDSTAWICIELKI POKOLENIA KOLUMBÓW

Imię i nazwisko uczestnika

.....

Nazwa i adres szkoły

.....

.....

Telefon i e-mail szkoły

.....

Tytuły utworów:

1. Poezja

.....

2. Proza

.....

Imię i nazwisko nauczyciela/opiekuna:

.....

Nr tel., e-mail nauczyciela

.....

Nr tel., e-mail ucznia

.....

.....
własnoręczny podpis ucznia

OŚWIADCZENIE

Oświadczam, że wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych i upowszechnianie wizerunku mojego/mojego dziecka

.....

na potrzeby organizacji

OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU RECYTATORSKO-KRASOMÓWCZEGO:
W KRĘGU POEZJI GRAŻYNY CHROSTOWSKIEJ,
LUBELSKIEJ PRZEDSTAWICIELKI POKOLENIA KOLUMBÓW

zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. poz. 926 z późn. zmianami).

.....

(data i podpis pełnoletniego uczestnika
lub opiekuna prawnego uczestnika)